

Participación y aportes de la Comunidad de Artes, Arquitectura y Diseño en el Modelo en el Reconocimiento y Medición de Grupos de Investigación, Desarrollo Tecnológico o de Innovación y en el Reconocimiento de Investigadores del Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación

Por: **Dirección de Fomento a la Investigación - Colciencias**

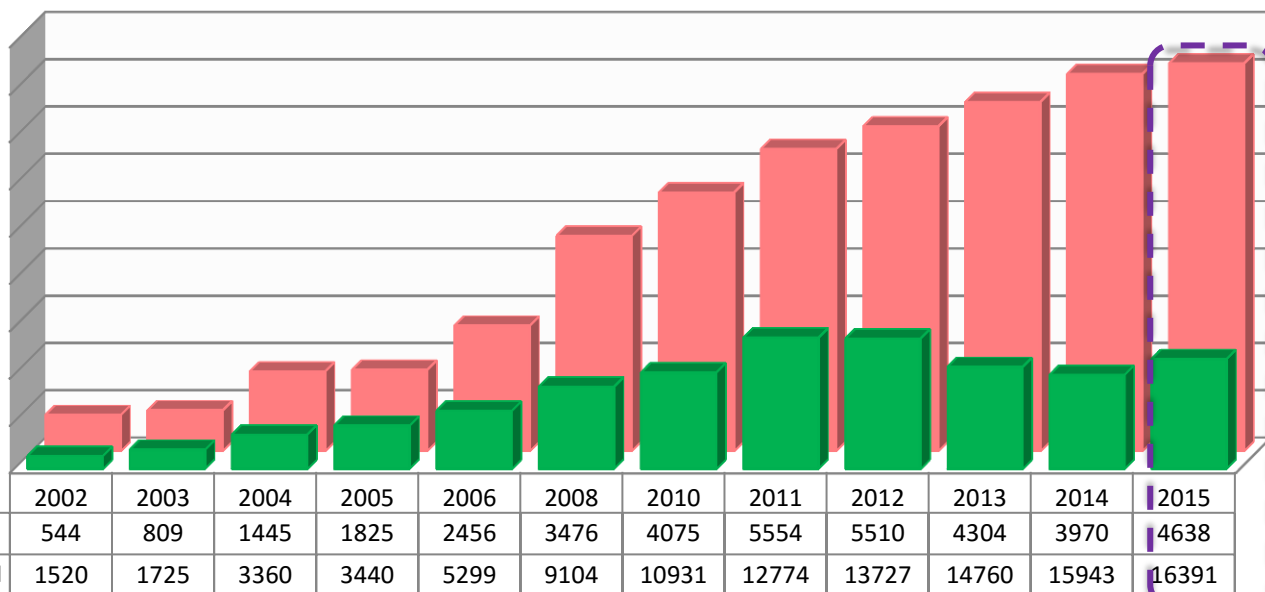
Septiembre de 2016

Lo nuevo...

Convocatoria 737 de 2015

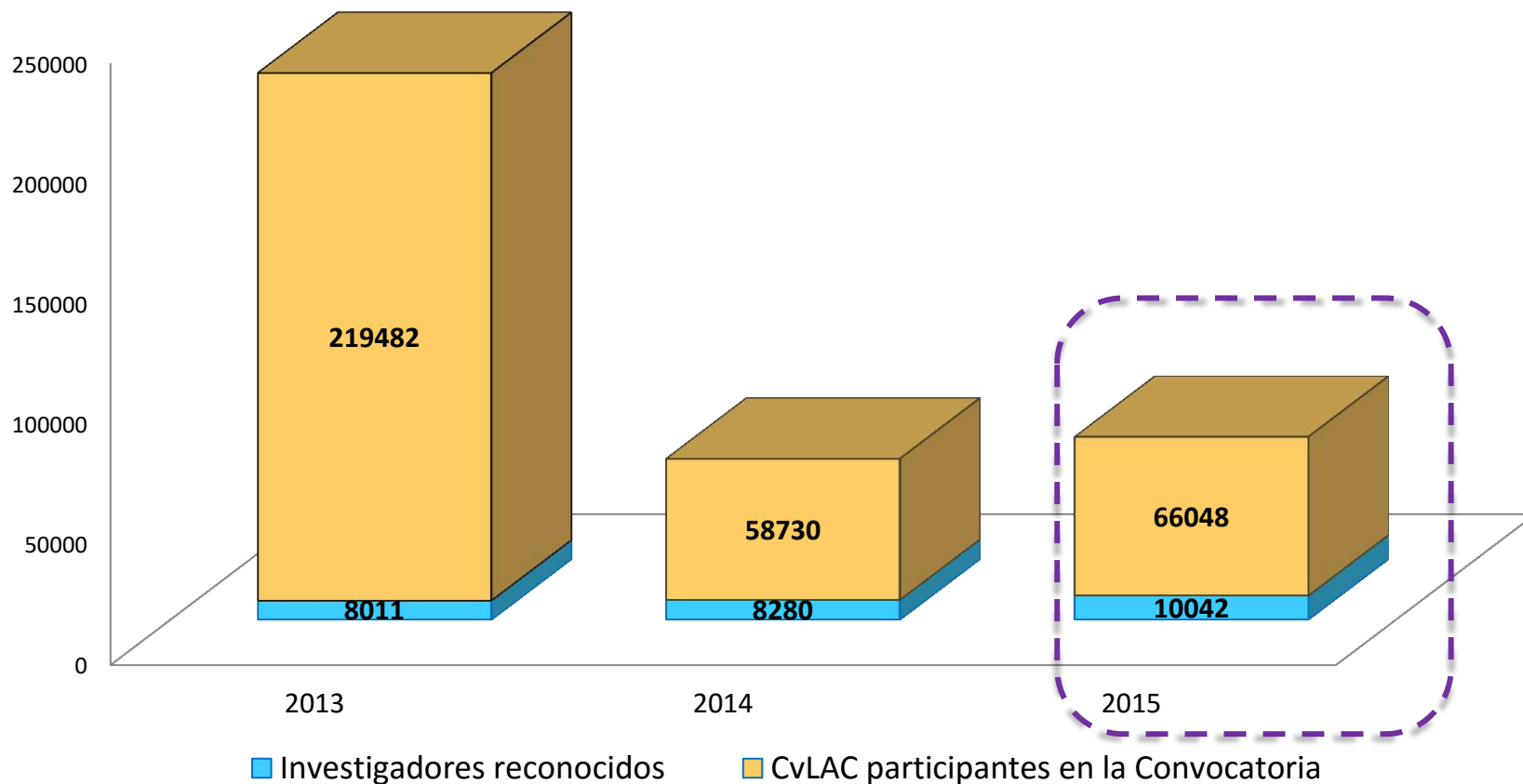
- Inclusión de **nuevos productos** resultado de investigación para **Artes, Diseño y Arquitectura**:
 - ★ Obras o productos de investigación creación en Artes, Arquitectura y Diseño;
 - ★ Empresas creativas y culturales;
 - ★ Registros de Acuerdos de licencia para la explotación de obras de AAD protegidas por derecho de autor;
 - ★ Eventos culturales y artísticos ;
 - ★ Talleres de creación;
 - ★ Proyecto de Investigación-Creación.
- Inclusión de **nuevos productos tecnológicos: Start up, Guías de práctica clínica y Proyectos de Ley**
- **Ajustes** en los **indicadores de existencia** de: **Spin off, Prototipo Industrial y Planta Piloto**
- Para los **Grupos** vinculados al **sector productivo**: se **homologación del indicador de Formación de Recurso Humano Tipo A** con **Patente de Invención Obtenida** (Tipo PA1 , PA2, PA3 o PA4).
- Inclusión de tipología de **Investigador Emérito**
- Vigencia para la **categorización de grupos = Dos (2) años**

Grupos de Investigación, Desarrollo Tecnológico o de Innovación 2002- 2015



Fuente de la información: Plataforma ScienTI-Colombia, Colciencias.

Currículos analizados vs. Investigadores reconocidos. 2013 - 2015



Fuente de la información: Plataforma ScienTI-Colombia, Colciencias.

Resultados de Grupos de Investigación e Investigadores según última Convocatoria (737 de 2015)

Grupos:

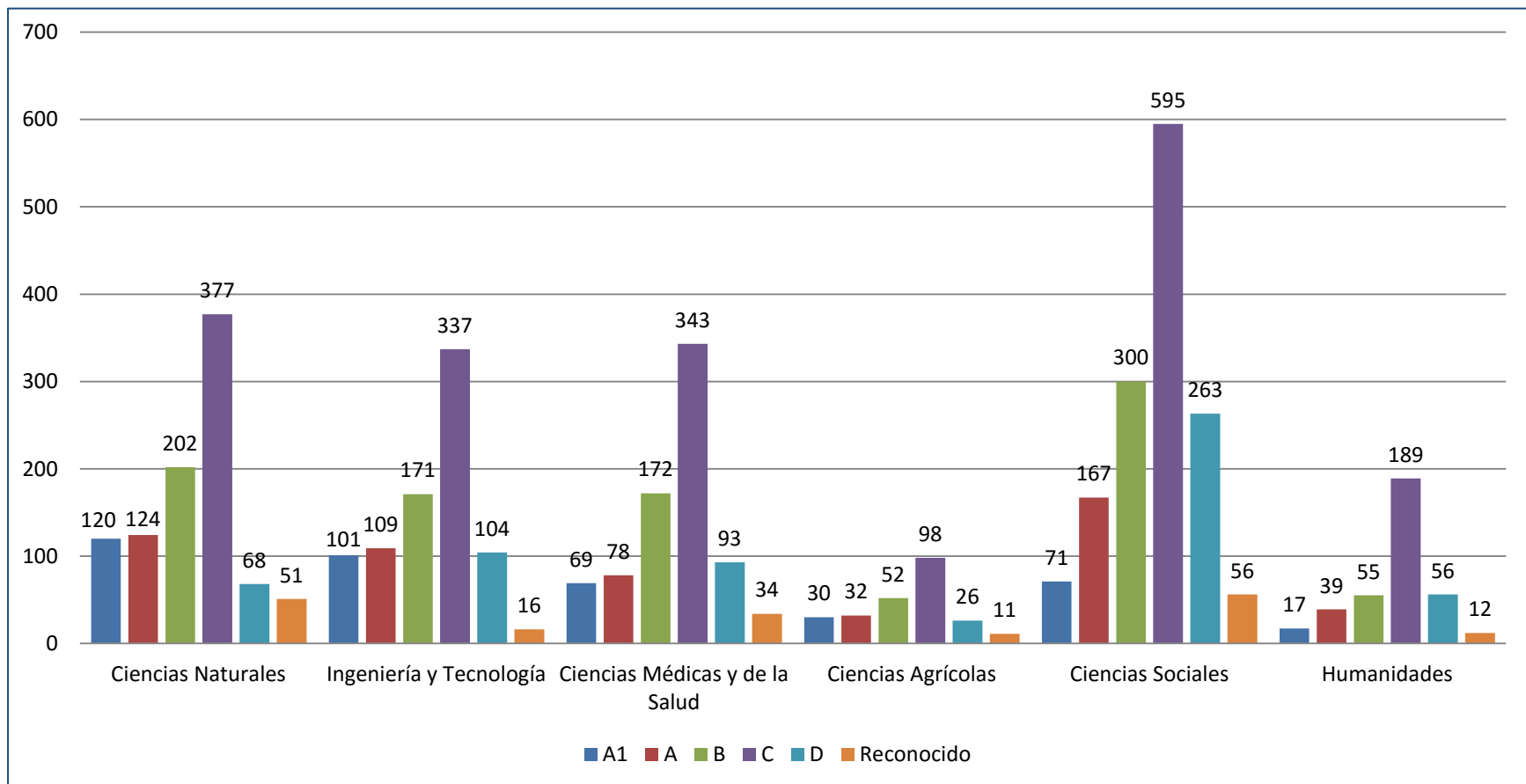
4.638 Grupos de Investigación, Desarrollo Tecnológico o de Innovación reconocidos.

CATEGORÍA	NÚMERO
Grupos A1	408
Grupos A	549
Grupos B	952
Grupos C	1.939
Grupos D	610
TOTAL GRUPOS CATEGORIZADOS:	4.458

Investigadores:

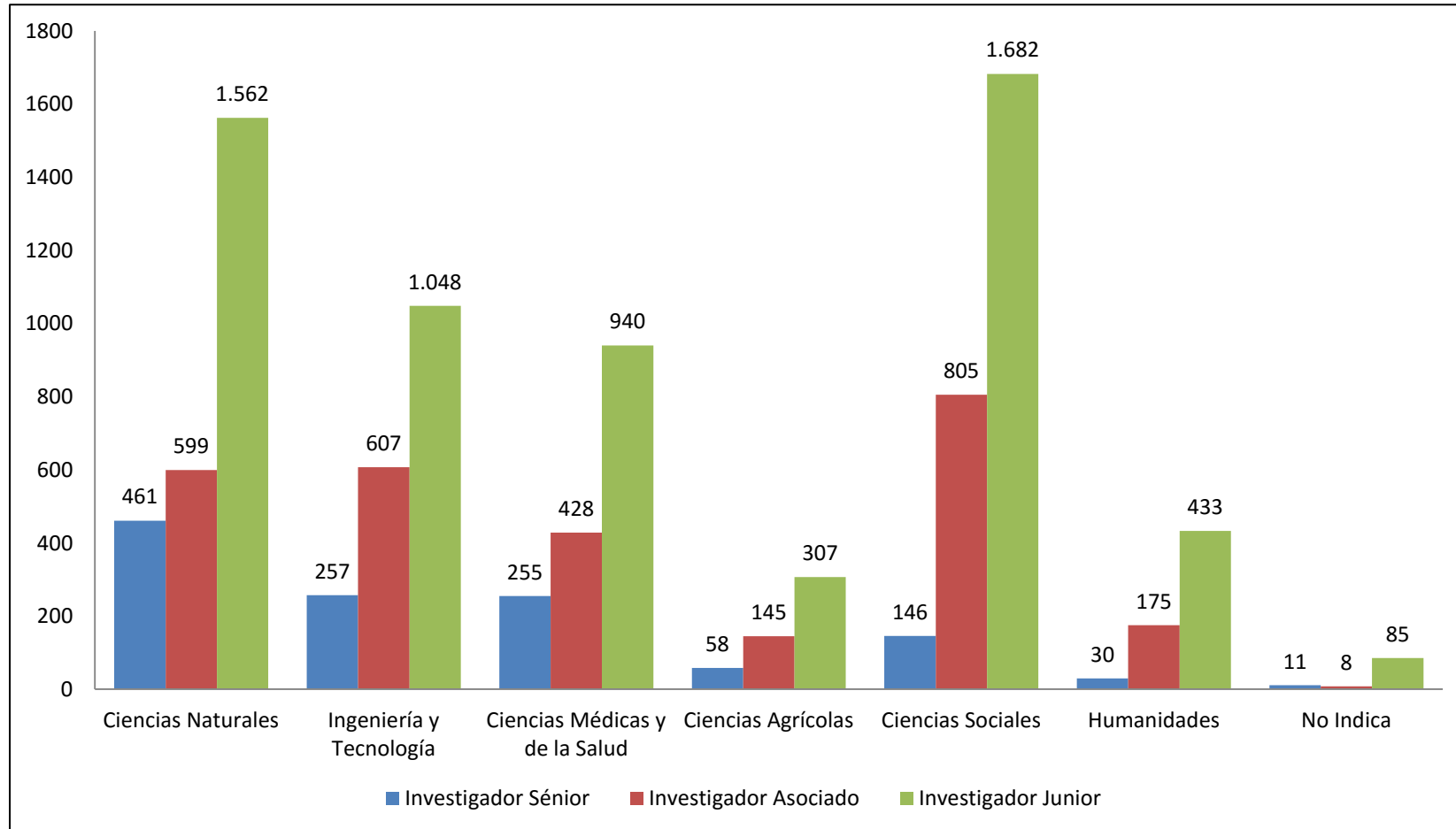
TIPOLOGÍA	NÚMERO
Investigadores Sénior	1.268
Investigadores Asociados	2.767
Investigadores Junior	6.057
TOTAL DE INVESTIGADORES RECONOCIDOS:	10.042

Grupos por Gran Área de Conocimiento



Fuente de la información: Plataforma ScienTI-Colombia, Colciencias.

Investigadores por Gran Área de Conocimiento



Fuente de la información: Plataforma ScienTI-Colombia, Colciencias.

**Participación de la comunidad de Artes, Arquitectura y
Diseño en la Medición y Reconocimiento y Medición de
Grupos de Investigación y Reconocimiento de
Investigadores**

Productos de Artes, Arquitectura y Diseño, Convocatoria 737 de 2015

TIPOLOGÍA DE LOS PRODUCTOS

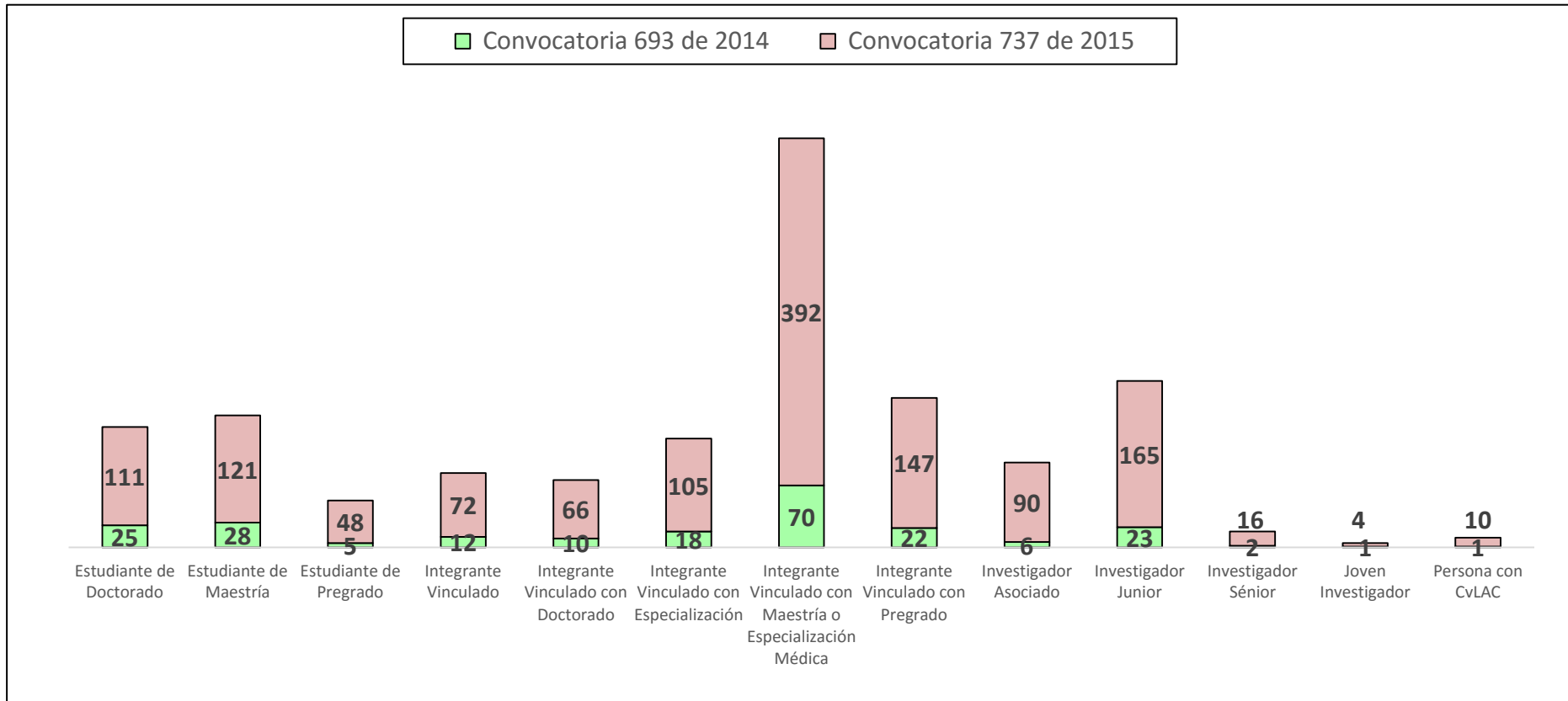
PRODUCTOS RESULTADOS DE ACTIVIDADES DE GENERACIÓN DE NUEVO CONOCIMIENTO	PRODUCTOS RESULTADOS DE ACTIVIDADES DE DESARROLLO TECNOLÓGICO E INNOVACIÓN	PRODUCTOS RESULTADOS DE ACTIVIDADES DE APROPIACIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO	PRODUCTOS DE ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA FORMACIÓN DE RECURSO HUMANO PARA LA CTEI
Artículos de investigación A1, A2, B y C	Productos tecnológicos certificados o validados	Participación ciudadana en CTel y <u>creación</u>	Tesis de Doctorado
Artículos de investigación D	Productos Empresariales Industrias creativas y culturales	Estrategias pedagógicas para el fomento de la CTel	Trabajo de grado de Maestría
Libros resultado de investigación	Regulaciones, normas, reglamentos o legislaciones	Comunicación social del conocimiento	Trabajo de grado de Pregrado
Capítulos en libro resultado de investigación	Consultorías e informes técnicos finales Consultoría en arte, arquitectura y diseño.	Circulación de conocimiento especializado Talleres de creación Eventos culturales y artísticos	Proyectos de Investigación y Desarrollo
Productos tecnológicos patentados o en proceso de concesión de la patente	Acuerdos de licencia para la explotación de obras protegidas por derecho de autor	Reconocimientos	Proyectos de Investigación-Creación
Variedad vegetal y nueva raza animal			Proyectos de Investigación, Desarrollo e Innovación (ID+I)
Obras o productos de investigación-creación en Artes, Arquitectura y Diseño			Proyecto de extensión y responsabilidad social en CTI
			Apoyo a programas de formación
			Acompañamientos y asesorías de línea temática del Programa Ondas

Personas con productos de Artes, Arquitectura y Diseño Registrados en la Plataforma ScienTI.

Convocatoria 693 de 2014 vs. Convocatoria 737 de 2015

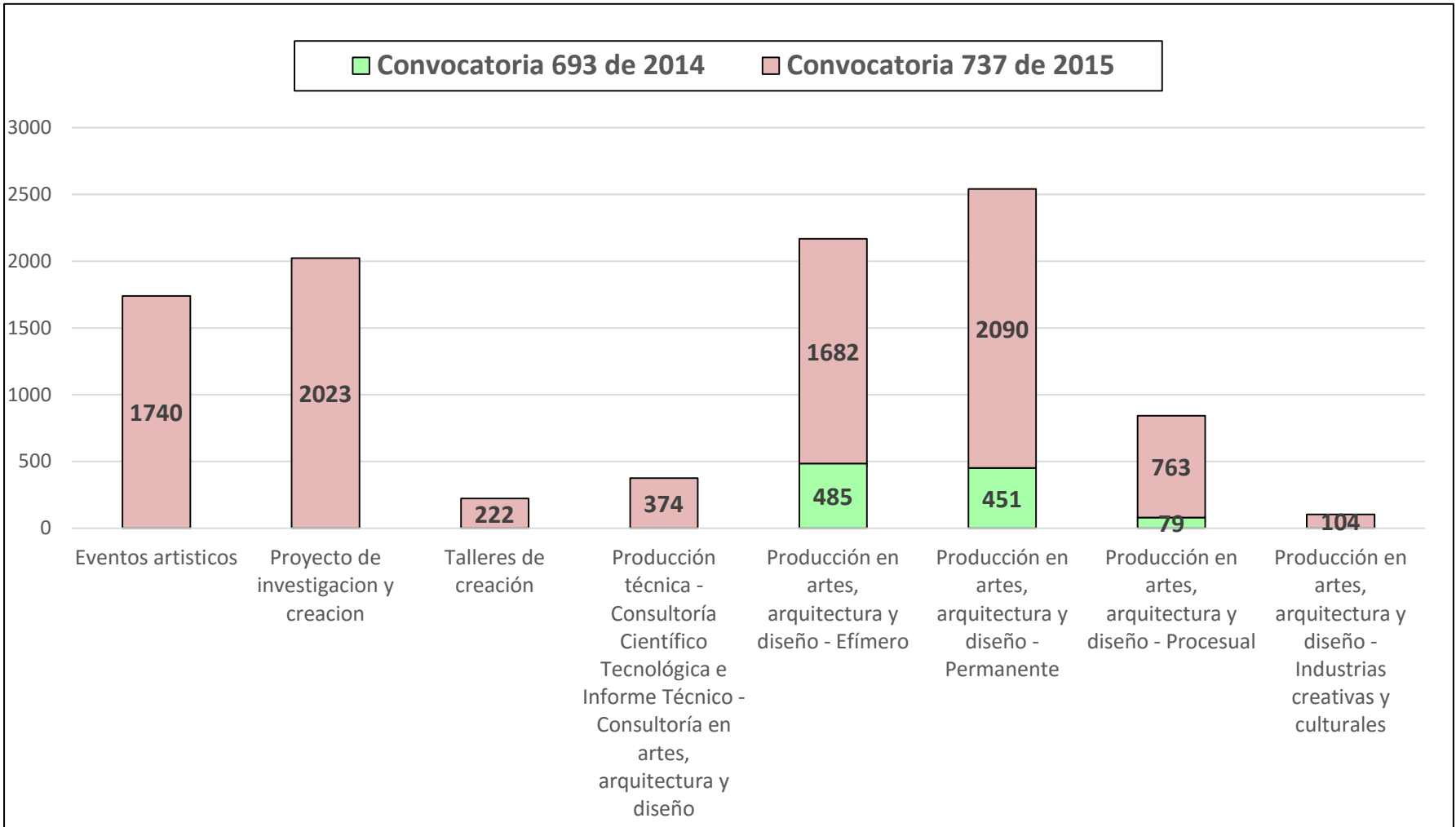


	CONVOCATORIA 693 DE 2014	CONVOCATORIA 737 DE 2015
Total de currículos	238	1772
Currículos Avalados	223	1347



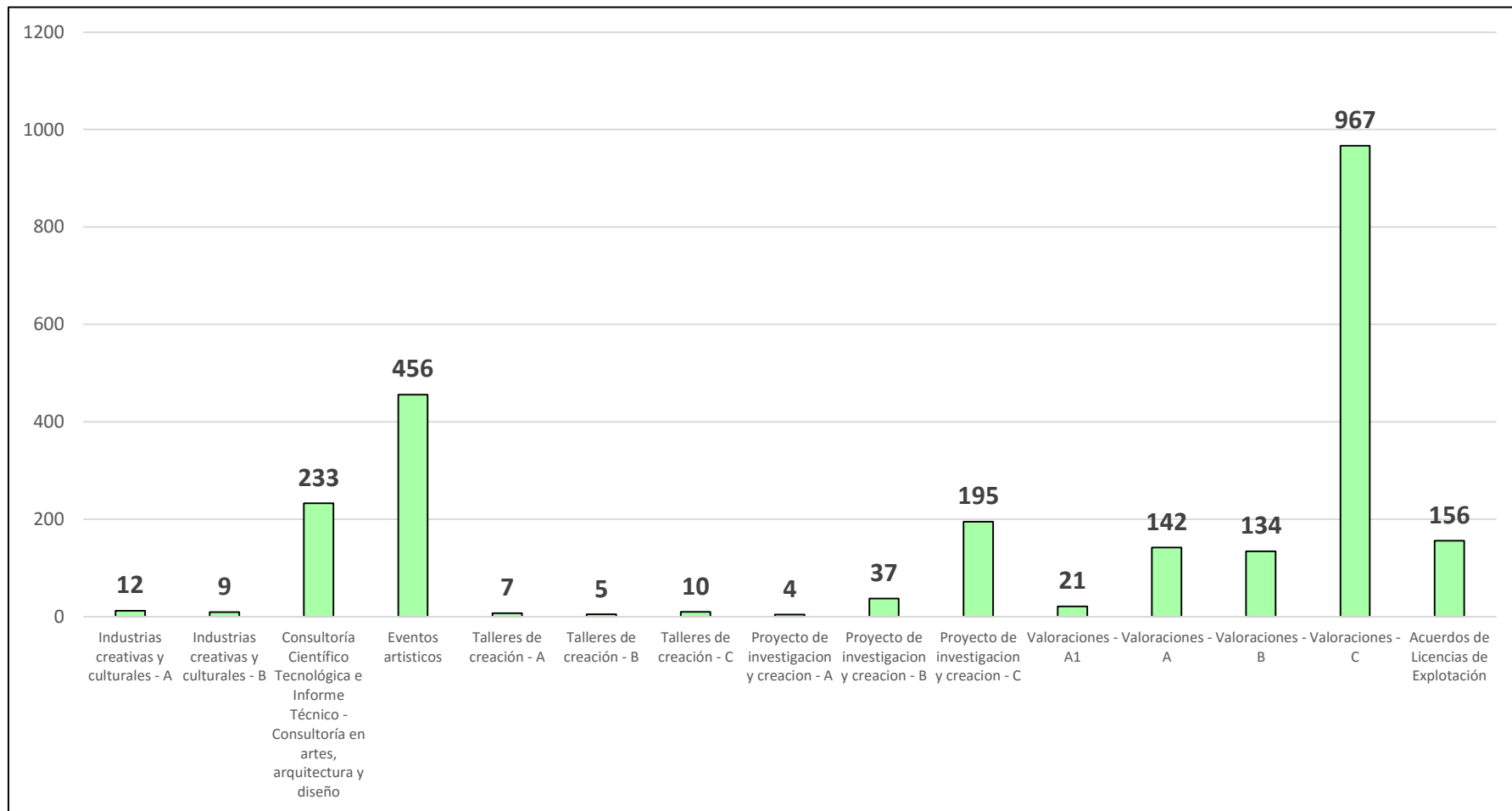
Fuente de la información: Plataforma ScienTI-Colombia, Colciencias.

Productos de Artes, Arquitectura y Diseño **Registrados** en la Plataforma ScienTI.
Convocatoria 693 de 2014 vs. Convocatoria 737 de 2015



Fuente de la información: Plataforma ScienTI-Colombia, Colciencias.

Productos de Artes, Arquitectura y Diseño con Calidad en la Plataforma ScienTI. Convocatoria 737 de 2015



Fuente de la información: Plataforma ScienTI-Colombia, Colciencias.

Producción en artes, arquitectura y diseño – Efímero, Permanente y Procesual

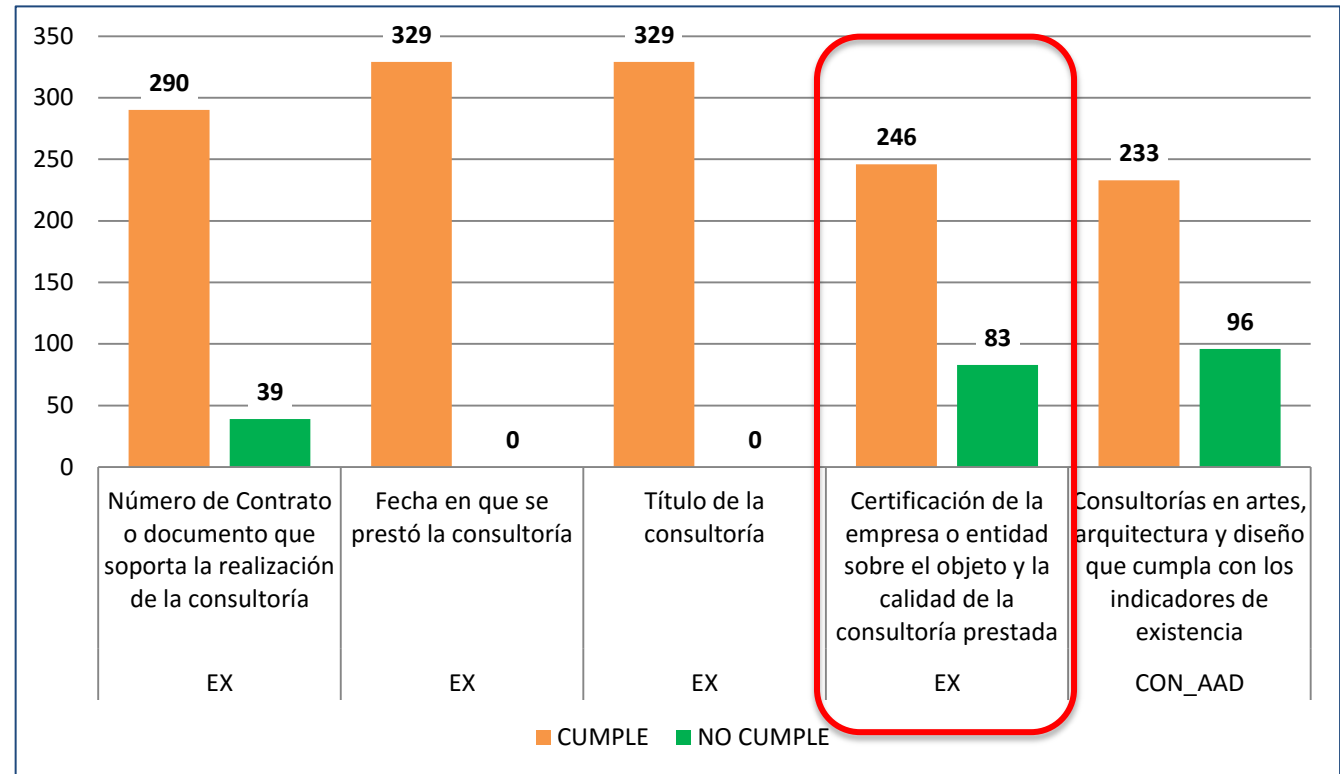
Tipo	#
AAD_A	142
AAD_A1	21
AAD_B	134
AAD_C	967
Sin existencia	550



La razón general por la cual no cumplen con requerimientos de calidad estos productos es por no adjuntar el **“Documento soporte o catalogo publicado por la instancia de valoración”**

Producción técnica - Consultoría Científico Tecnológica e Informe Técnico - Consultoría en artes, arquitectura y diseño

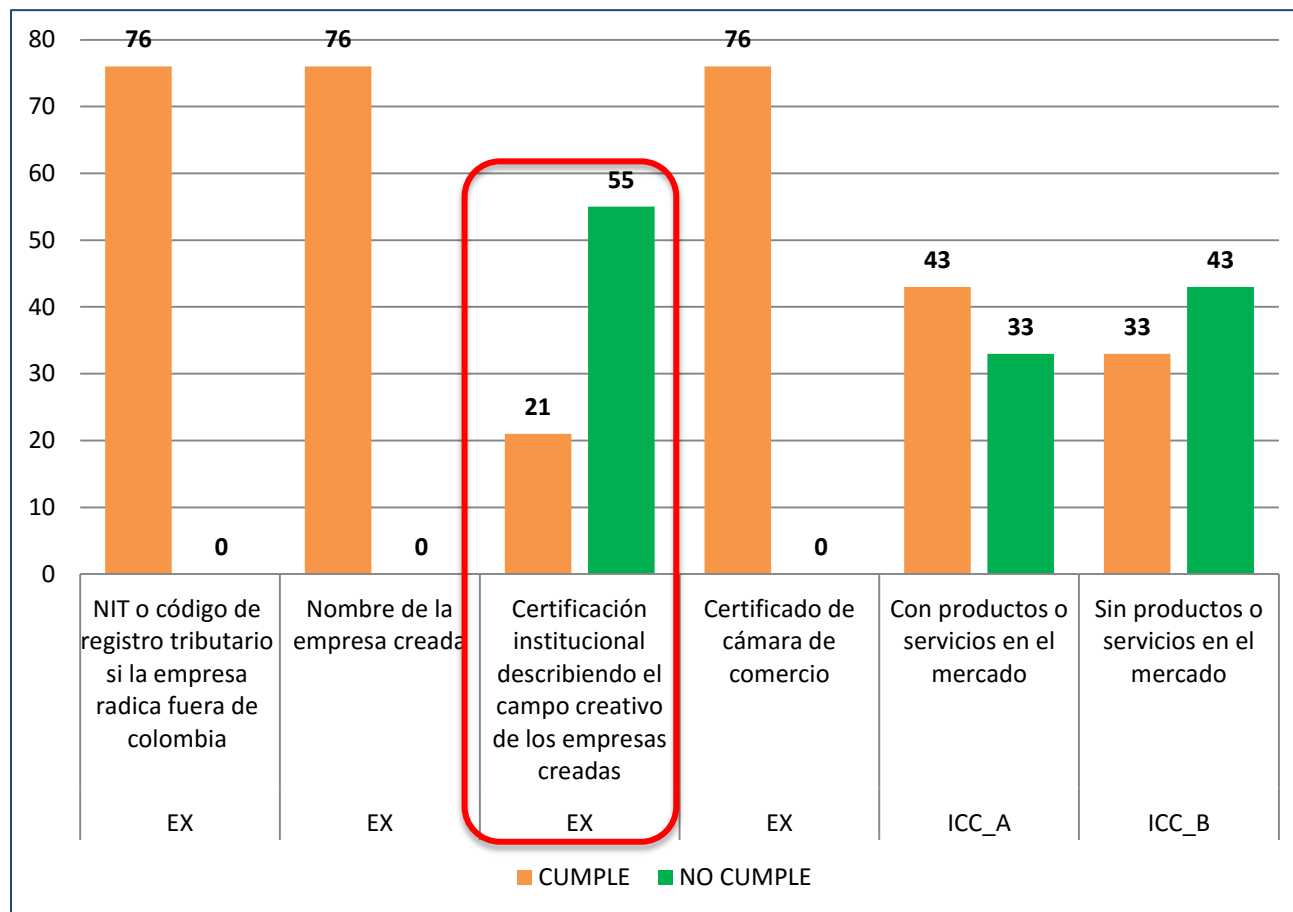
Tipo	#
CON_AAD	233
Sin existencia	96



La razón general por la cual estos productos no cumplen con requerimientos de calidad, es por no adjuntar la **“Certificación de la empresa o entidad sobre el objeto y la calidad de la consultoría prestada”**

Industrias creativas y culturales

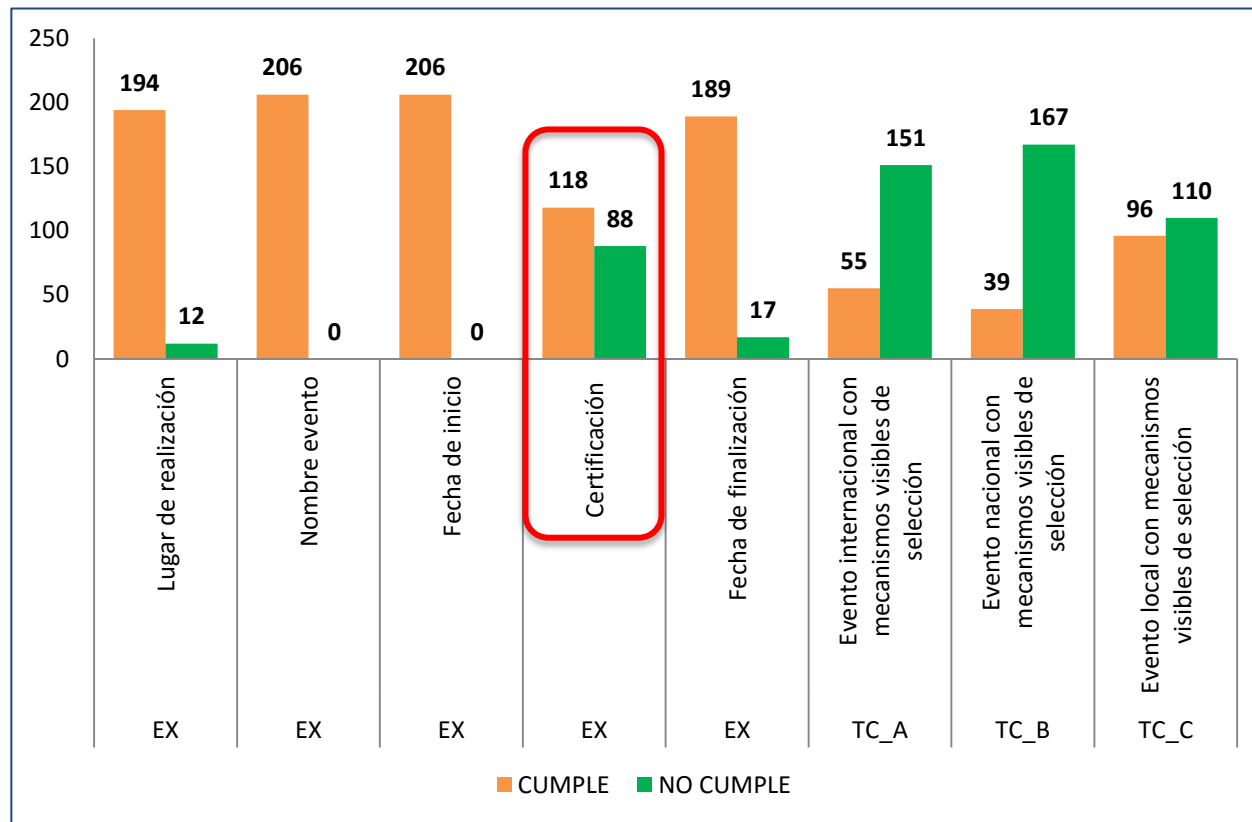
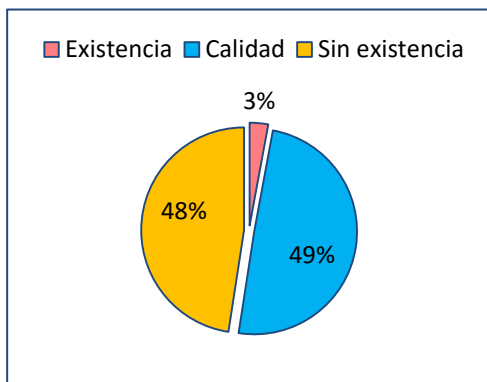
TIPO	#
ICC_A	12
ICC_B	9
Sin existencia	55



La razón general por la cual estos productos no cumplen con requerimientos de calidad, es por no adjuntar la **“Certificación institucional describiendo el campo creativo de los empresas creadas”**

Talleres de creación

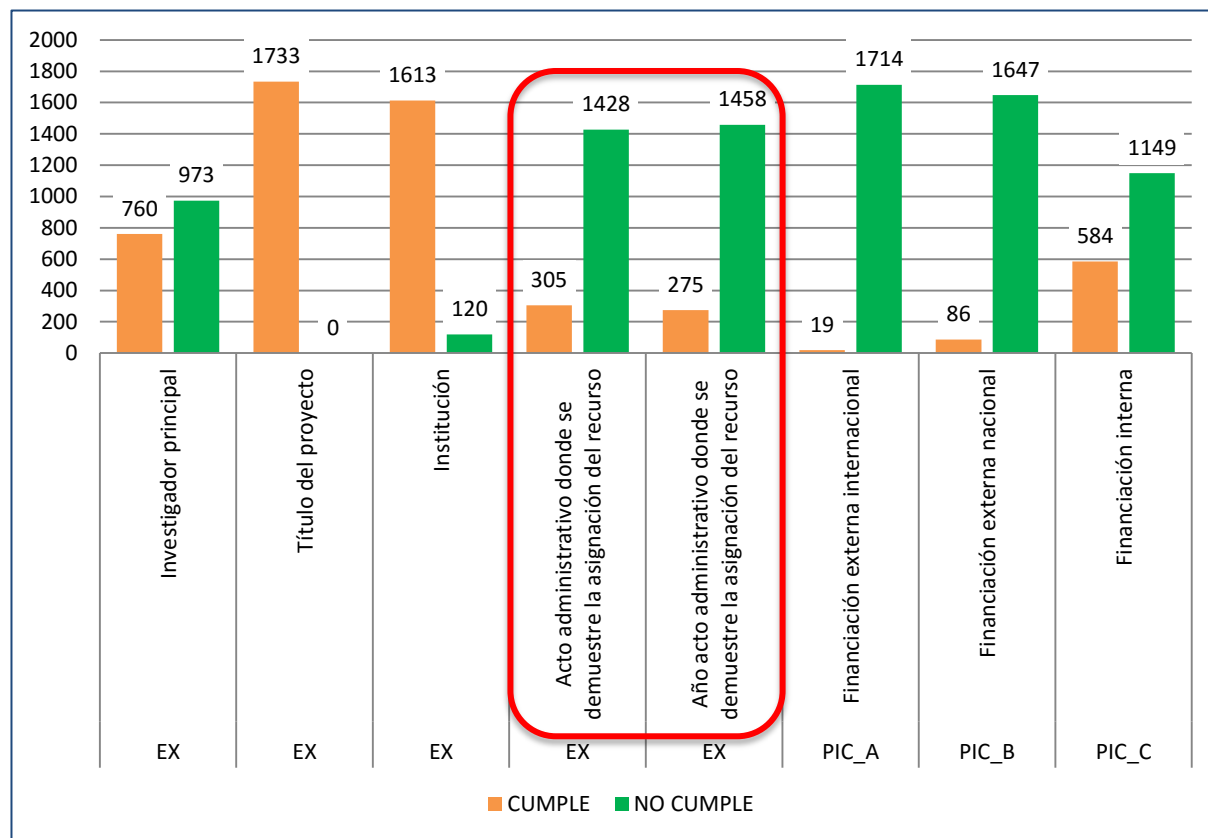
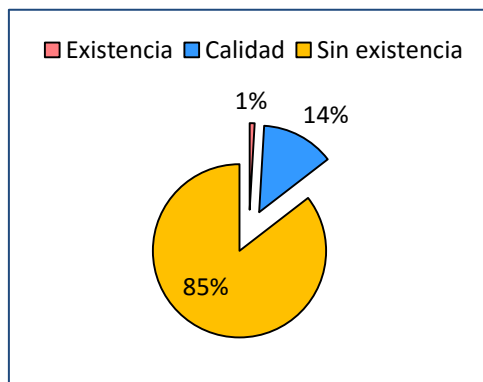
TIPO	#
Existencia	6
TC_A	30
TC_B	17
TC_C	55
Sin existencia	98



La razón general por la cual estos productos no cumplen con requerimientos de calidad, es por no adjuntar la **“Certificación”**

Proyecto de investigación y creación

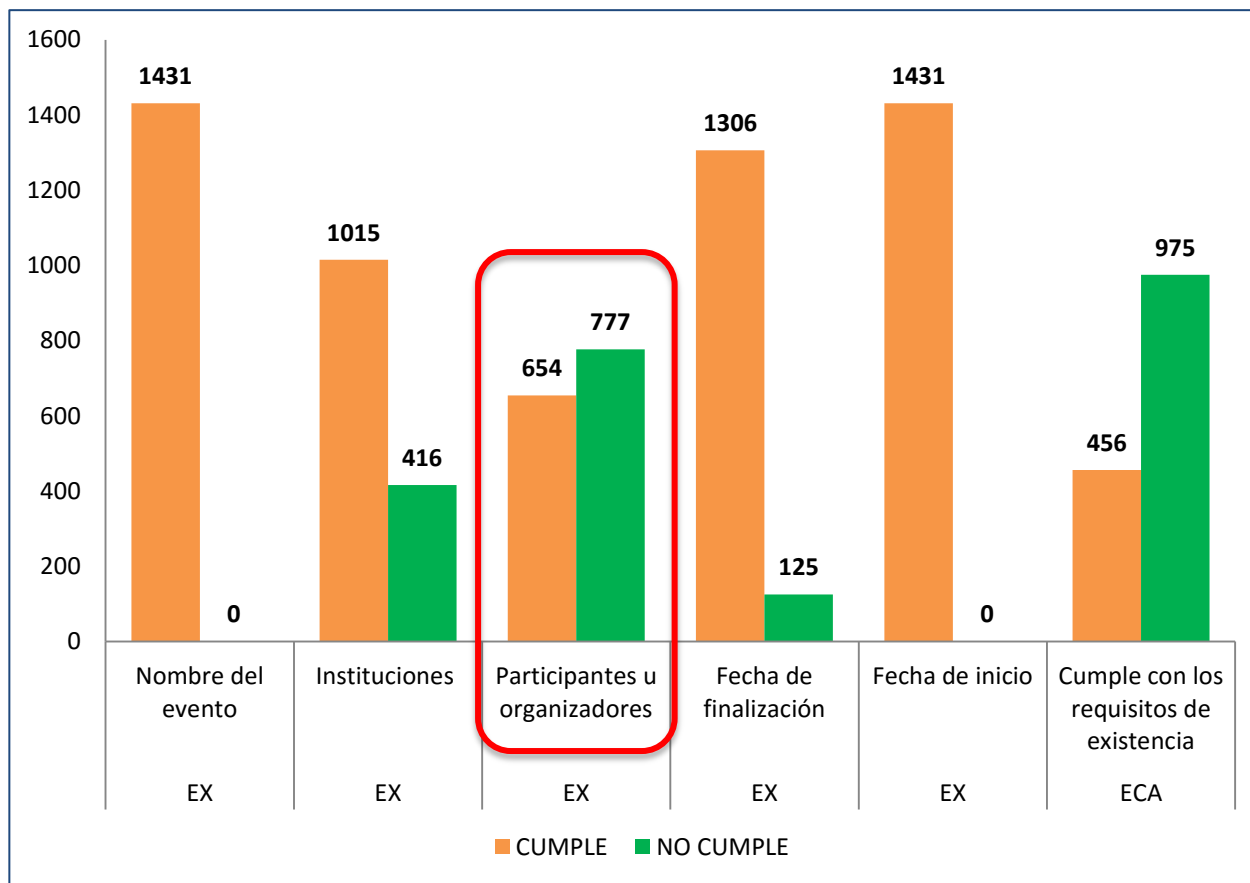
TIPO	#
Existencia	16
PIC_A	4
PIC_B	37
PIC_C	195
Sin existencia	1481



La razón general por la cual estos productos no cumplen con requerimientos de calidad, es por no diligenciar la información del **Número y fecha del acto administrativo que demuestra la asignación del recurso**

Eventos artísticos

TIPO	#
ECA	456
Sin existencia	975

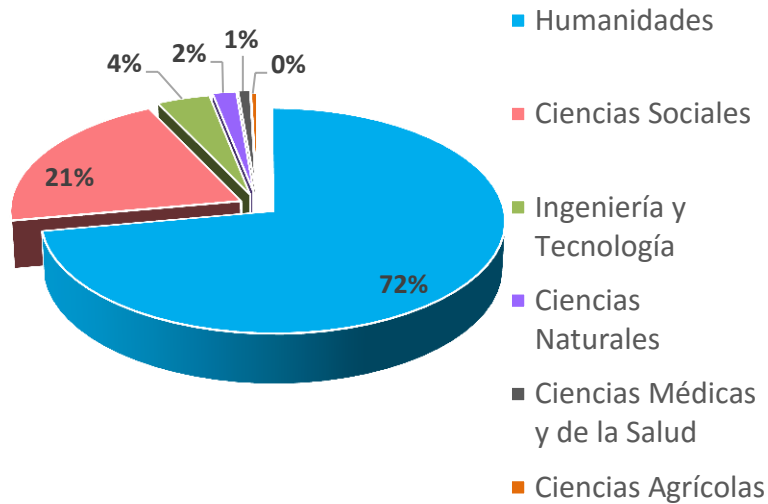


La razón por la que la mayor parte de los Eventos no cumple requerimientos de existencia es por no registrar la información de los **“Participantes u organizadores”**

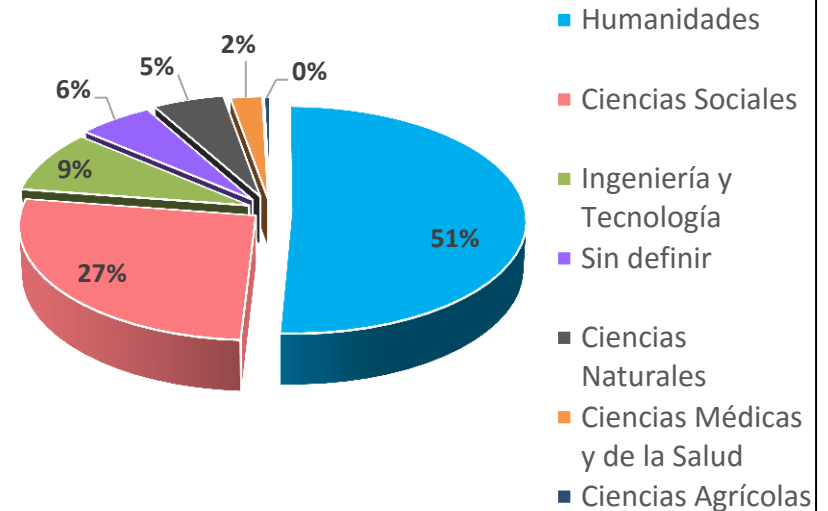
Personas con productos de Artes, Arquitectura y Diseño **Registrados** en la Plataforma ScienTI por Gran Área de Conocimiento.

Convocatoria 693 de 2014 vs. Convocatoria 737 de 2015

Convocatoria 693 de 2014

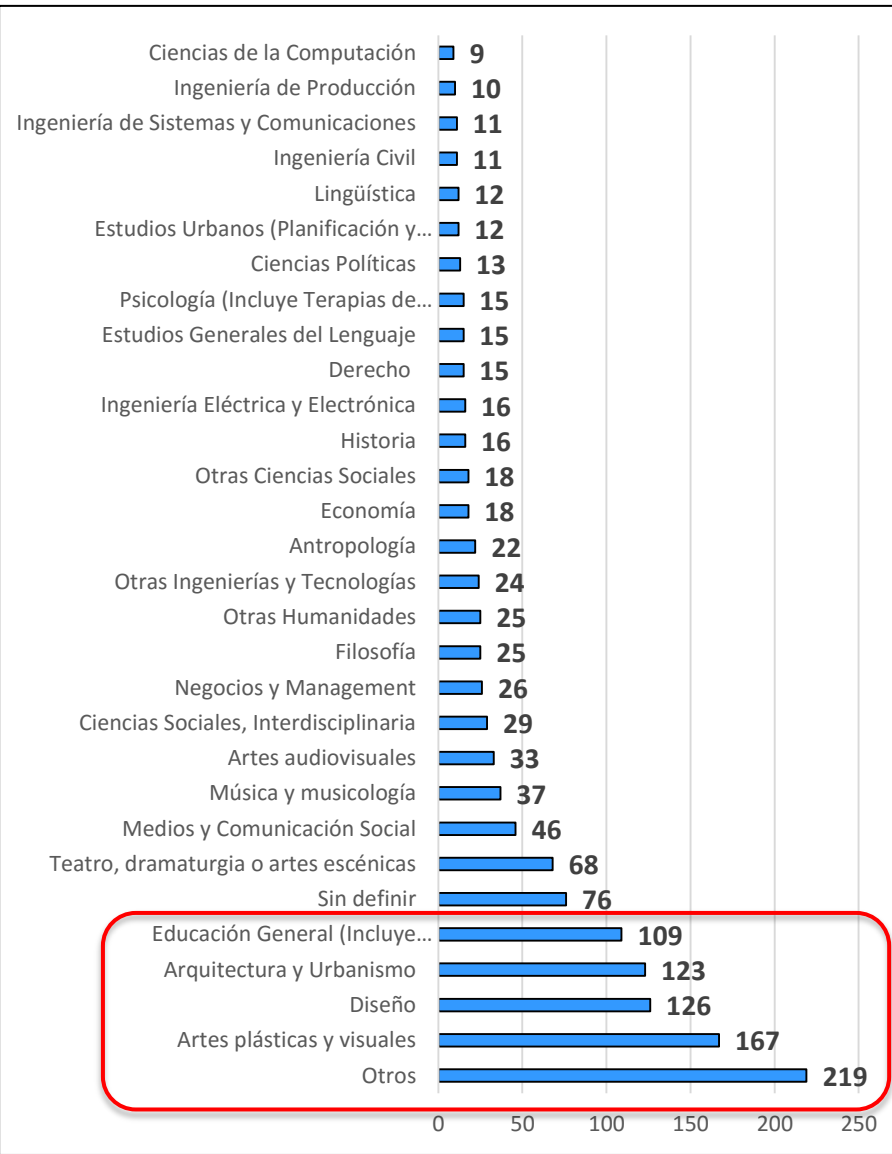
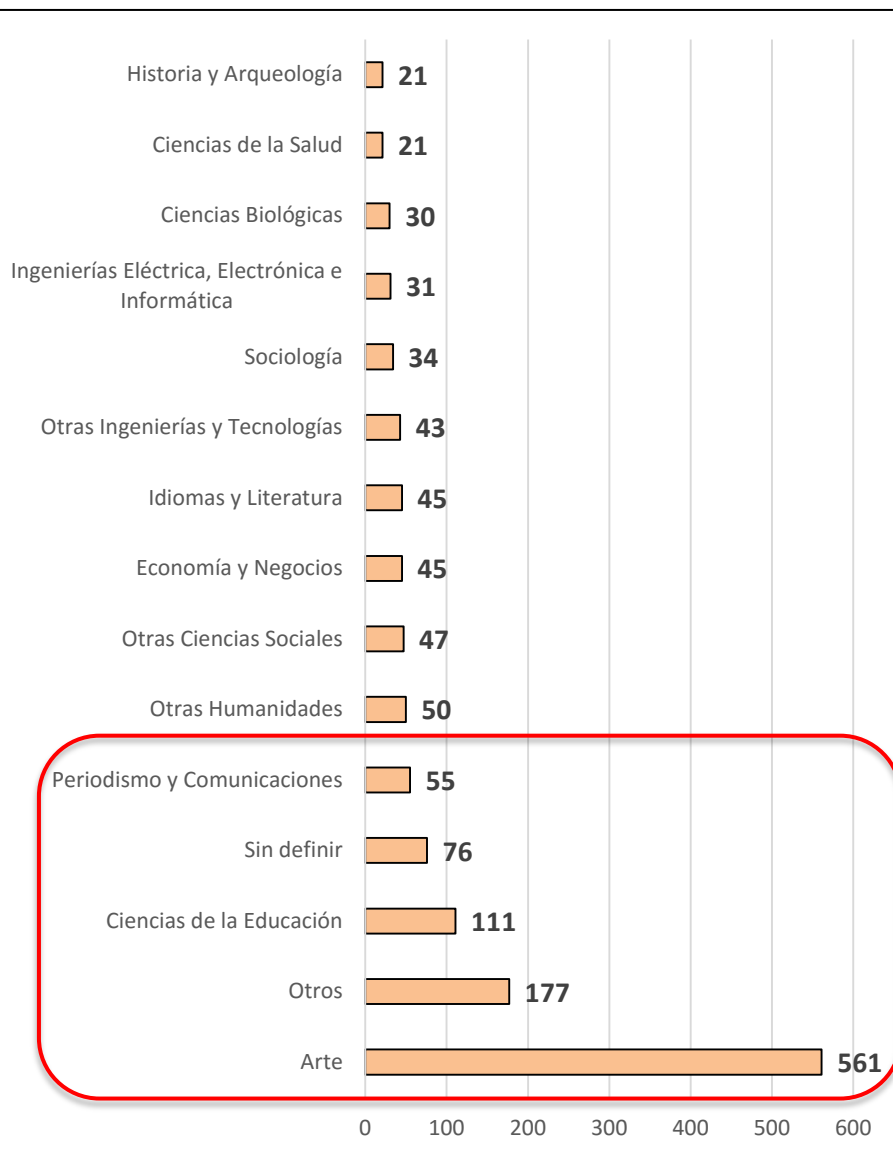


Convocatoria 737 de 2015



Personas con productos de Artes, Arquitectura y Diseño Registrados en la Plataforma ScienTI por Área de Conocimiento y Disciplina.

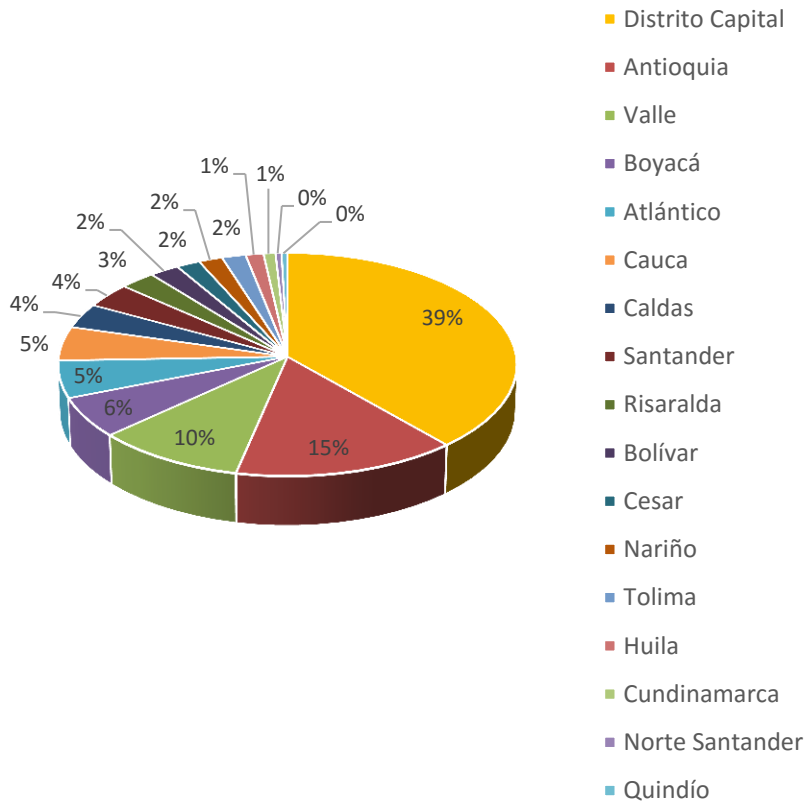
Convocatoria 737 de 2015



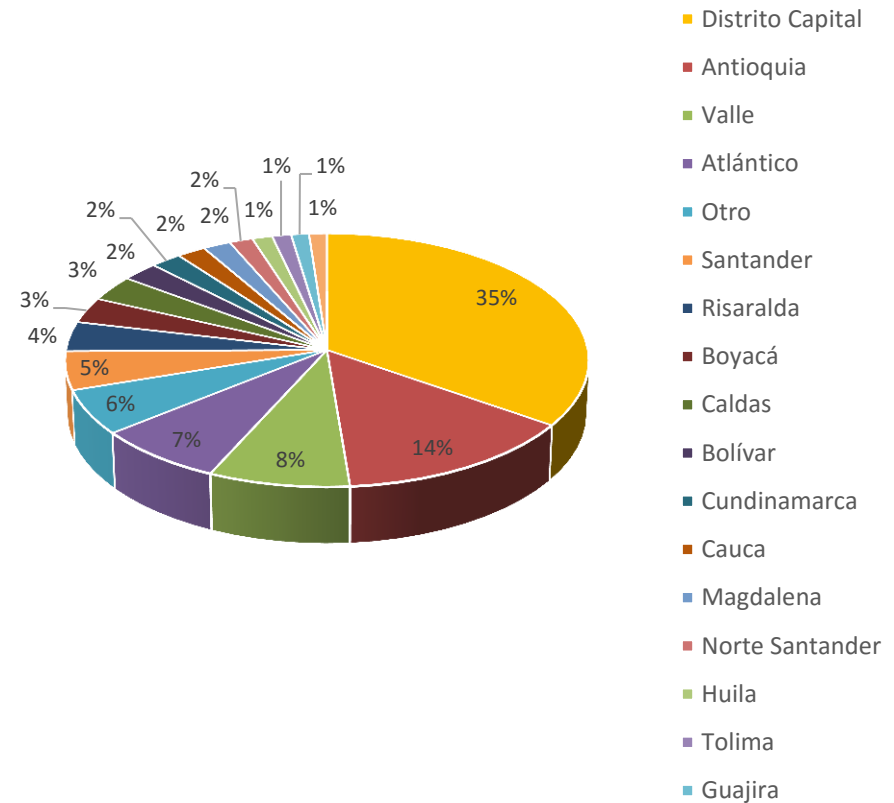
Personas con productos de Artes, Arquitectura y Diseño Registrados en la Plataforma ScienTI por Departamento (ubicación).

Convocatoria 693 de 2014 vs. Convocatoria 737 de 2015

Convocatoria 693 de 2014

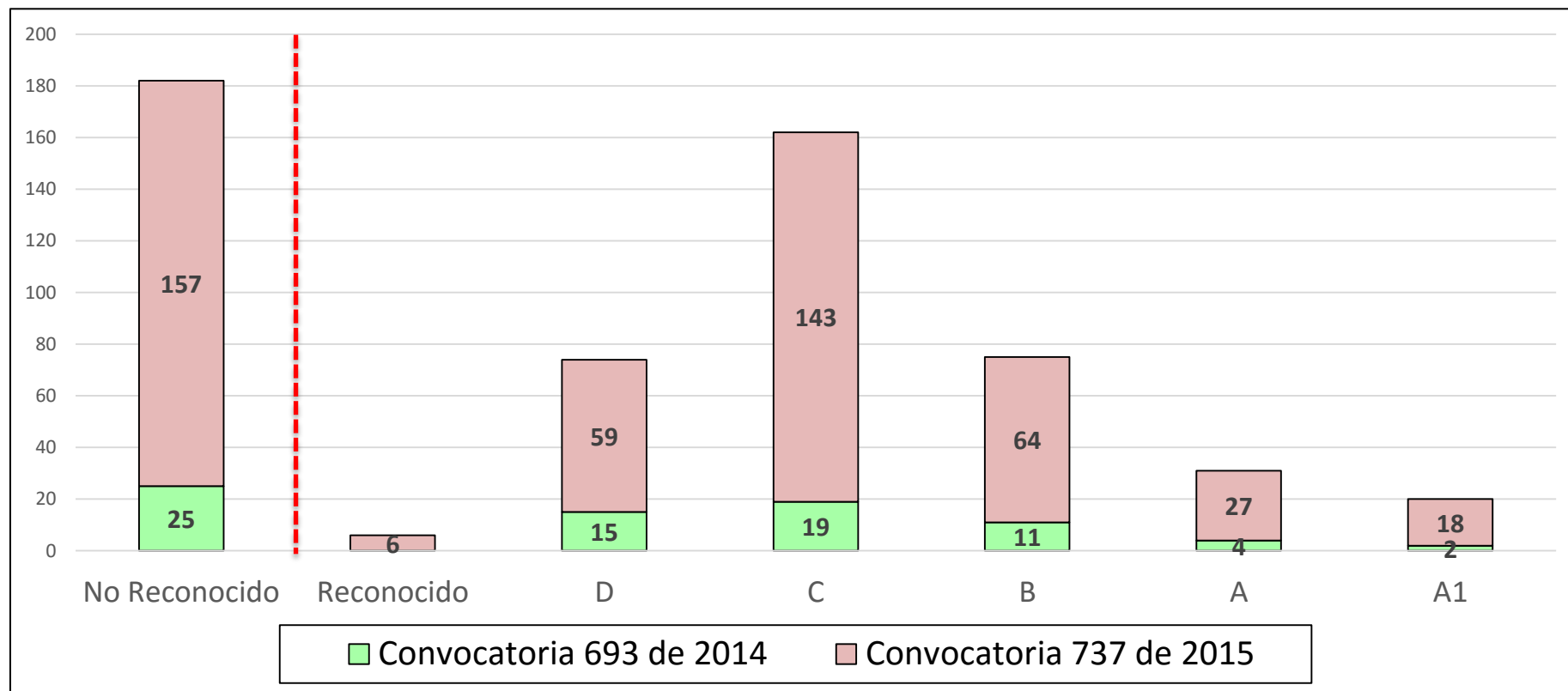


Convocatoria 737 de 2015



Grupos con productos de Artes, Arquitectura y Diseño Registrados en la Plataforma ScienTI. Convocatoria 693 de 2014 vs. Convocatoria 737 de 2015

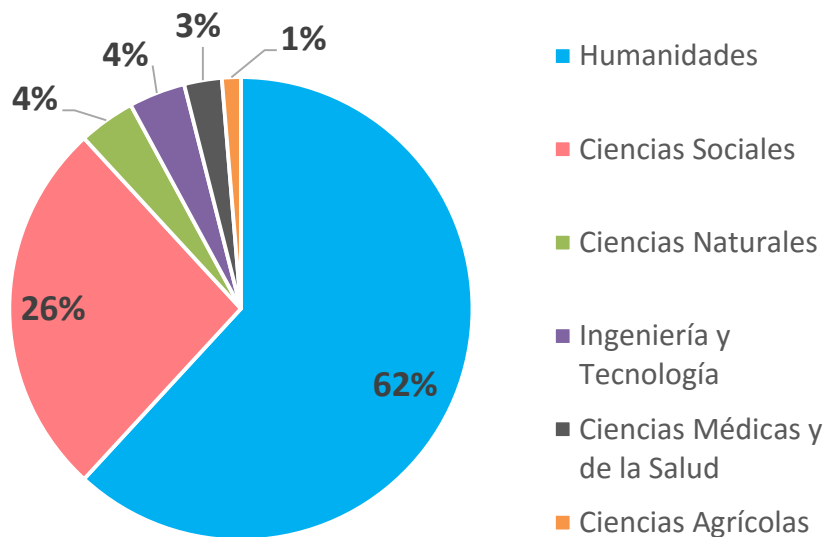
	Convocatoria 693 de 2014	Convocatoria 737 de 2015
Registros de Grupos	76	474
Grupos de Investigación Reconocidos	51	317



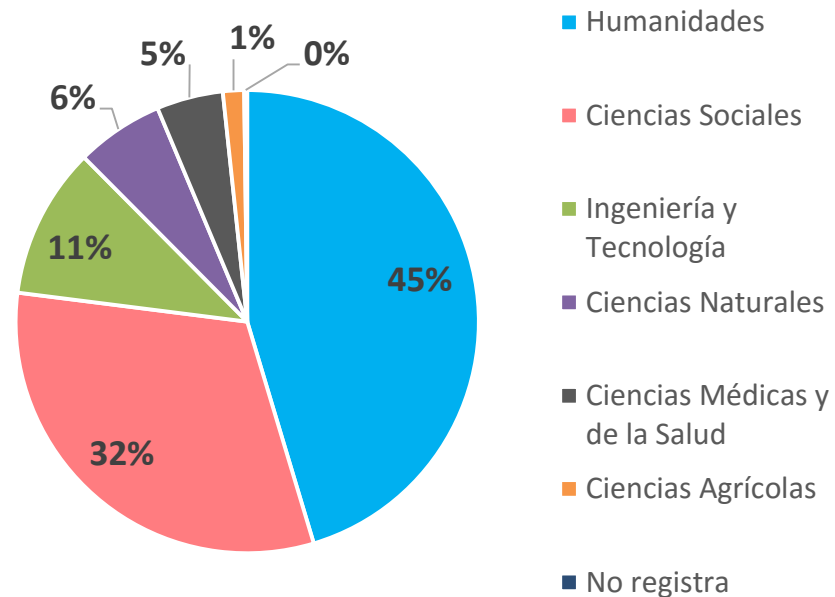
Grupos Reconocidos con productos de Artes, Arquitectura y Diseño por Gran Área de Conocimiento.

Convocatoria 693 de 2014 vs. Convocatoria 737 de 2015

Convocatoria 693 de 2014

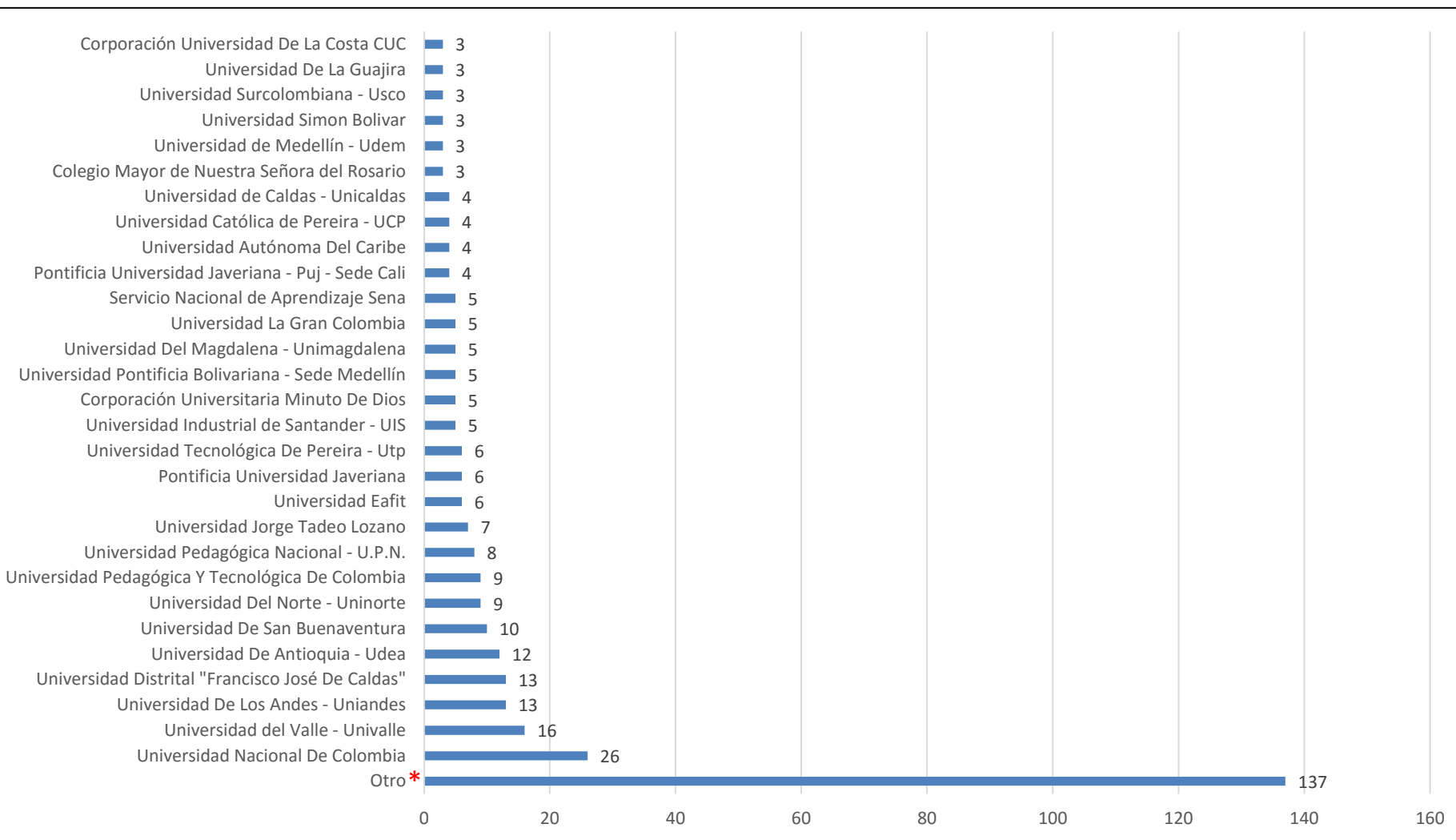


Convocatoria 737 de 2015



Fuente de la información: Plataforma ScienTI-Colombia, Colciencias.

**Grupos de Investigación Reconocidos con productos de Artes, Arquitectura y Diseño registrados en la Plataforma ScienTI por Institución Avaladora (un grupo puede estar avalado por más de una institución).
Convocatoria 737 de 2015**



* En la barra "Otro" se agrupan las instituciones con menos de tres (3) Grupos de Investigación reconocidos con productos de Artes, Arquitectura y Diseño registrados.

- Los productos de artes, arquitectura y diseño registrados en la Convocatoria 737 de 2015 aumentaron en un 766% frente a la Convocatoria 693 de 2014 (1058).
- La participación y el reconocimiento de la comunidad de la Gran Área de conocimiento de Humanidades aumentó para la Convocatoria 737 de 2015 gracias a este proceso.
- Es necesario continuar trabajando en conjunto con la Mesa Nacional de Artes, Arquitectura y Diseño en afinar los requerimientos de existencia y de calidad de los productos registrados.
- Se deben plantear mejoras para el registro de la información en los aplicativos de captura.
- Proceso de trabajo conjunto con la comunidad académica, construcción de conceptos, levantamiento de información y mapeo de productos con la comunidad de Artes, Arquitectura y Diseño es experiencia replicable con la comunidad de Ciencias Sociales y Humanas.
- Necesario definición de agenda para continuar trabajo conjunto.

GRACIAS